

取扱説明書



SUPER HANGIN

このたびは
メガドライブカートリッジ
「スーパーハングオン」をお買い上げいただき、
誠にありかとうございました。
ゲームを始める前に
この取扱説明書をお読みいただきますと、
より楽しく遊ぶことができます。

CONTENTS

操作方法	-4		
マシンの紹介	-5		
ゲームの遊び芳ーーー		6	
スタート	6		
パスワード	7		
アーケードモードー			8
オリジナルモード			-12
ライバル	-16		
スポンサー	18		
メカニック	20		
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	22		
ゲームスタート草見表			-30
使用上のご注意	Contract of	32	

後このゲームでは、他のメガドライブのゲームに比べて 普遍が示さく設定されています。

操作方法

このゲームは『大角です。茶体のコントロール端子1 にコントロールパッドを接続してください。



レース中の操作方法

セレクト時の操作方法

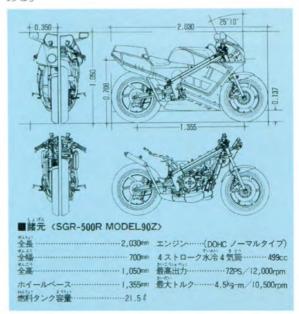
スタートボタン — ゲーム開始/コマンド決定 方向ボタン — コマンド、パスワード、コースの選択 Aボタン — 使用しません Bボタン — キャンセル Cボタン — コマンド決定

マシンの 紹介

SGR-500R

画期的なパーツによる共通化独立交換性を持つバイクとして1990年にSG社から発表されたスペシャリティバイク。共通化独立交換性とは、エンジンはおろか、フレームからマフラーまで接合部のサイズを共通にして開発されたものである。ただし、カウルに関しては共通のため、外見上は大した変化が見られない。しかし、外見が似ていても、性能自体は全く別のバイクの場合もあるのがこのマシンの特徴である。

下に装した図面と諸先は、その標準的なマシンの性能である。



ゲームの遊び方



このゲームには、アーケードモードと、オリジナルモードがあります。アーケードモードは、アーケード版スーパーハングオンと同様のタイムトライアルです。 オリジナルモードは、独特のRPG的要素を加えた、メガドライブのオリジナルゲームです。

スタート タイトル画面のときにスタートボタンまたは ○ボタンを押すと、下の画面に変わります。



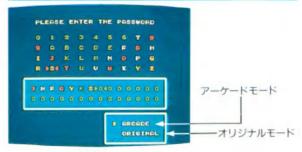
最初から遊ぶときは「NEW GAME」を選び、以前に控えておいたパスワードを使う場合は「PASSWORD」を選んでください。

「NEW GAME」を選ぶとモードの選択を行います。



アーケードモードで遊びたいときは「ARCADE MODE」を、オリジナルモードで遊びたいときは「ORIGINAL MODE」を選んでください。

パスワード



I パスワード画面について

オリジナルモードを終わるときにパスワードが表示されます (♦ P. 15)。そのパスワードをここで入力すると、そのマシンを使ってゲームを再開できます。

■パスワードの入れ芳

- 1.芳尚ボタンで文字を選び、ロボタンで入力します。
- 2. 間違えた場合は、Aボタンを押しながら方向ボタンを 使って、間違えた場所へカーソルを移動してください。
- 3.すべてのパスワードを入れ終わったら、スタートボタンを押してください。
- 4.パスワードが芷しければ、モードの選択に移ります。
- 5.自分の遊びたいモードを方向ボタンで選び、スタート ボタンまたはロボタンで決定します。

アーケードモードを選べば、自分で組んだマシンで、 アーケードのコースに挑戦することもできます。

■パスワード画面での注意

いったんパスワード画箇に入りますと、パスワードを入れないかぎり次の画箇に進むことができません。 パスワードの入力を中止する場合はリセットボタンを押してください。

アーケードモード

アーケード版そのままの意覚でタイムトライアルを繰り 広げます。時間内にチェックポイントをくぐりぬけ、栄 ※のゴールをめざしてください。

1. 走るコースを決めます

*全部で4コースあり、それぞれのコースはいくつかのステージからなっています。

また、コースによって、それぞれ難しさやステージ数が 違います。



| 方向ボタンで選び、スタートボタンまたは□ボタンで決定します。

(制限時間以内に決めないと、自動的に点滅していたコースに決まります。)

難易	度	コース名	ステー ジ数
BEGINNER JUNIOR SENIOR EXPERT	为一初。 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	AFRICA(アフリカ) ASIA (ア ジ ア) AMERICA(アメリカ) EUROPE(ヨーロッパ)	6 10 14 18

2.B.G.M.を決めます

~4曲から気に入った曲を選んでください。



芳尚ボタンで選び、スタートボタンまたはロボタンで 決定します。

(制限時間以内に決めないと、自動的に荒滅していた 曲に決まります。)

3.スタート

着いシグナルが流灯するとレースが始まります。



- ①コース名 (AFRICA, ASIA, AMERICA, EUROPE)
- ②スタートしてからのステージ数
- ③現在地点 (スタート:S/ゴール:G)
- ④現在までの、このコースのトップのスコア
- ⑤制限時間:○になる前にチェックポイントを通過

できないとゲームオーバー

- ⑥現在の自分のスコア
- ⑦現在の速度

4.チェックポイント

ステージとステージの間にはチェックポイントがあります。

制限時間以内にチェックポイントを通過できないと、ゲームオーバーとなります。





チェックポイント



無事、チェックポイントを通過するとボーナスタイムが加算され、画面に、そのステージのラップタイムが表示されます。







5.ネームエントリー

レースが終了したときスコアが7位以内なら、ネームエントリー(名前の登録)ができます。

RONK	SCORE	STAGE	NAME	\$ 2 mg
END	1000000		SAE	
ann	900000	. 1	HAE	
SIM	THEOREM	11	HRS	
5-000	Thirding		(27)	
@1000g	manin	.20.	CHIE	
TUD	STREET	100	DIE	
BURNE	THE REPORT OF THE PARTY OF THE	HORDING	TREE WAY	4

ネームエントリーの方法

- ①芳尚ボタンを差岩に操作して、文字を選びます。 ネームエントリーができる文字は3文字までです。 ピリオドも1文字に数えます。
- ②文字を選んだら、A~Cボタンを押して決定します。選ぶ文字を簡違えたときは、中を選ぶと1文字が取り消するとができます。
- ③ネームエントリーができたら、EDを選びA~C ボタンを押します。ネームエントリーが終了し、 タイトル高筒に戻ります。

オリジナルモード

客レベルごとに現れるライバルたちと周回レースを行い、その成績によりスポンサーから賞金をもらいます。あなたは、そのお金でメカニックを雇い、パーツを買い、バイクをパワーアップし、再び新たなるバトルに挑んでゆきます。そして最後に世界の頂点に立つのです。

コマンドを選ぶことによって、ここでは次のことができます。

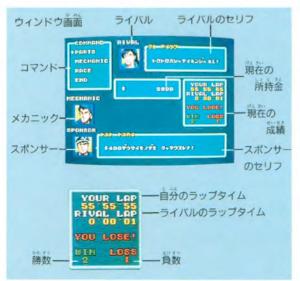
PARTS --- パーツを買い換えます。

MECHANIC — メカニックを雇います。

RACE ----レースを行います。

END バトルを終了してパスワードを教

えてもらいます。





「PARTS」を選ぶと パーツ変更適節に変わります。



パーツの状態

現在、装備しているパーツは黄色の、装備していないパーツは白いワクでかこまれています。

バーツの状態についてはメカニックが教えてくれます。 危険な状態のままで走るとアクシデントが起こる場合が あります。場合によってはリタイア(レースを途中で棄 権)することもあります。





パーツの買い換え方

- 1.方向ボタンの介 4 で質い換えるパーツを選びます。
- 方向ボタンの⇔⇒でパーツのランクを決めます。 値段が篙いほどパーツの性能はよくなります。
- 3.スタートボタン、またはロボタンで決定します。
- 4. Bボタンを押すとウィンドウ画面に戻ります。



「MECHANIC」を選ぶとメカニックが雇えます。値段の高いメカニックを雇えば、パーツの寿命が延び、より確かなアドバイスを受けることができます。

メカニックの雇い方

- 1.方向ボタン&⇒でメ カニックを選びます。
- 2.スタートボタン、ま たはロボタンで決定 します。



3. Bボタンを押すとコマンドセレクトの状態に美ります。



「RACE」を選ぶと レースが始まります。

ライバルより発に5勝すると炎のレベルに上がり、新しいスポンサーがつき、新たなるライバルが登場します。 逆に発に5敗するとレベルが1つ下がり(1番下のレベルのときは下がりません)、前のライバルとスポンサーが 現れます。

1.B.G.M.を決めます

至4曲から気に入った曲を選んでください。



方向ボタンで選び、スター トボタンまたはロボタンで 決定します。

(制限時間以内に決めないと、自動的に流滅していた 曲に決まります。)

2.スタート

着いシグナルが流灯するとレースが始まります。



①ラップタイム (スタートまたはチェックポイントから

かかった時間)

②現在地点(スタート:S/

③現在の速度

3.レースが終わるとウィンドウ画面に戻り、結果が 表示されます。



「END」を選ぶとオリジナルモードを終了し、パスワードを表示してタイトル値間に戻ります。



*パスワードを書き写す場合は、電源を切らずにそのまま「PASSWORD」を選び、パスワード画面で書き写したほうが間違えにくくなります。

ライバル

SGR-500Rを駆るキミとHOTな 戦いを繰り広げるライバルたち。 その横顔を、そっとキミに見せ てあげよう。

クミ・アイサワ(日本)

おとなしい顔のわりに、近前 で「となりのカットビねーち やん・クミ」と呼ばれるくら い、バイクに乗ると人が変わ る。追い抜きざまに「トロト 口走ってんじゃねーし」とさ けんでる美人のおねえさんが いたら、きっと彼女だ。 167cm 46kg 23才



タカヒロ・ワカノ(日本)

自称「峠のオオカミ・タカ」。たった一 人で日本中の峠という峠を攻めた男。 度胸はあるが腕はイマイチ。バイク仲 聞からは、「クラッシュ・タカ」などと 呼ばれる。

175cm 65kg 243



ノブヒコ・ハセガワ(日本)

今年、彗星のごとく現れ、自 本のジュニアレースのタイト ルを独占(1)した、期待の大 型新人。甘いマスクを持ち、 冷静にして差離な走りをする 彼のことを、人々は「ジュニ アブリンス・ノブヒコ」と呼 んでいる。

185cm 62kg 21₹



マリア・フリード(スペイン)

小柄で、陽気な彼女はレーサー仲間の アイドル的存在である。だが、そのか わいい顔とは反対に、ワイルドなライ ディングで500ccの怪物バイクを自由 自在に乗りこなす。そのため「ワイル ド・マリア」と呼ばれている。

158cm 44kg 18才



ハンス・ミューラー(ドイツ)

まるで冷黴な機械のように計算 しつくして走るため「氷のミュ ーラー。と呼ばれている。だが 確実に勝利を収めていくその走 りは、プロの間で評価が高い。 またレースに対する責任感も強 く「チームメイトのために、私 は決してクラッシュはしない。」 と言ったのは有名である。 180cm 73kg 35才



アンジェラ(フランス)

まるでダンスでもしているかの ようにコーナーを駆け抜けてい くことから、『ダンシングクィー ン・アンジェラ」と呼ばれてい る。その華麗なライディングテ クニックと美しい容姿のため、 多くのファンがいるが、実力の 方もすばらしく、前年度世界ラ ンキング第日位である。

173cm 52kg 243



アーサー・シモンズ(イギリス)

3年連続世界GPチャンピオンであり、優勝回数、 勝率ともに現在のライダーの中ではダントツの成 績をほこる。彼を讃える言葉はいろいろあるが、 やはり「キング・アーサー」と呼ぶのがふさわし いだろう。そして、秀でた才能と努力によって「キ ング」の名を欲しいままにする彼こそが、キミの 目標であり最大のライバルである。

178cm 65kg 30≯



スポンサー

レースを続けるには、新しいパ ーツや腕のいいメカニックが欲 しい。だがそのためにはスポン

サーが必要だ。お釜を多くくれるいいスポンサーは条件もきびしいぞ。

八百屋の「やお八」

大のパイク好きで、何とオーナーになってしまった「やお八」の何主人。よく差し入れをしてくれる気のいいスポンサーなのだが、この人がスポンサーなかぎり、カウルにでっかく「あなたのお店」やお八」と書かれることになる。ちなみに差し入れは、もちろんお店の野菜だ!



スーパー「マルソー」



電機会社「TONY」

世界屈指の技術をほこる電機 メーカーだが、レーススポン サーとしては、まだまだ新参 着。しかし、カウルにかっこ いいアルファベットのロゴが 入るのは何よりもうれしい。



ゲーム会社「SEGA」

レーススポンサー歴は浅いが、レースへの情無は他のスポンサーに負けない。最近、練習用に農新型の体感シミュレーションシステムを提供したのだが、なんと100円入れないと動かなくなっているらしい。だが、勝利のためには、どんなバックアップも惜しまないはす



卵会社「日本たまご産業」



何をとちくるったのか、卵の独占販売権をもつ大企業がレース界に殴り込んできた。レースに対しての知識は乏しいが、その分お金でサポートしてくれる。何と言っても気前のよさがうれしい。

タイヤ会社「ヘンジストンタイヤ」

国内スポンサーとしては最も育名なメーカー。スポンサーとしての歴史も舌く、レースやレーサーに対する連解も深い。その上技術力も十分あるのでスポンサーとしては単し分ないだろう。



石油企業「ヘブン シスターズ オイル」



世界最大の石油シンジケートとして、 全世界に名が知られている。ここのトップに立つのは冷酷なことで知られる 安社長だ。才能がないと見るや、あっ さりと見捨てられてしまう。しかし、 サポート体制は万全である。

メカニック

ハイタの各八一元はレースチャ ひに再動していく メカー・ は接付き的種を予じたり直した

りする。また、各八一以の団庫を一番推修しているのも メカニックだ。

ケン・フジタ(日本)

「俺に誰せないパイクはないぜ!」 が口癖だが、ポカも多くあまり偏用 はできない。 バイクショップ「フジ タ・モータース の一応あととり息 子。通称、横町の 修理屋ケンちゃ

170cm 60kg 173



ミキ・モリタ(日本)



小さいときからメカが大好き で、甚では チューナー・ミ キちゃん と呼ばれている。 今はバイクのチューンアップ に夢中ということ。可愛いけ れど頼りになる。 160cm 45kg 18才

コウタロウ・ナガイ(日本)

高校生のときにバイクの魅力に取りつかれて しまい、大学も工学部に入り、そのままメカ ニックになってしまった。自分でもバイクに 乗る、ハンサムボーイ。「理論派メカニック・ コウタロウ」などと呼ばれている。

183cm 63kg 21才

タケシ・オンダ(日本)

元ワークスのメカニック。めったにロ を開かないので、仲間内から だんま りの恩田さんと呼ばれている。だが、 その経験の豊かさから若いライダーた ちに信頼されている。 160cm 62kg 537



マイク・サニー(アメリカ)



カリフォルニア出身の秀才メカニック。 コンチネンタル・サーカスで各地を転 戦し、 カリフォルニア・マイク の異 名をとった。持って生まれた才能と、 転戦で培った経験が、彼を磨き上げた。 188cm 70kg 247

ナスターシャ・ミルスキー(ソ連)

世界の尸進出を計画したソ連政 府か、最高の英才教育を施し、 小さいときから工学知識を教え 育で上げた美しき天才工学博士。 最近西側に亡命し、いまはメカ ニックとしてその実力を現して いる。通称寒い風からきたナ スターシャ・

170cm 50kg 247



シゲオ・トドロキ(日本)

60年代に天才レーサーとしてデ ヒューしたが、そのレース中、 大事故に巻き込まれその後行方 不明だった。5年前突然メカニ ックとして現れ、数々のマシン を優勝に導いた。人々は 謎の 天才チューナー・シゲオ と呼



PARTS



フレームからタイヤまで、キミのマシンを支える失切な 部品だ。群かるライハルたちに勝つには、よいハーツが必要た。と言うわけで、パーツの大公開と行きましょう。

FRAME

フレーム

各パーツをしっかりといえる費組みのこと。フレームをよくすると、車体を素卓く切り返せるよっになります。

アイアンクレドル

エンジンを上と下から取り囲むような形式の鉄製フレームです。 値段は安いのですが、重いのか難点です。

ダブルクレドル

エンジンの前部を2本のパイプで取り囲んた鉄製のフレームです。ねじれに強く、信頼性は向上しましたが、やはり輩いのが難点です。

アルミダブル

アルミニウム製のダブルクレドルフレームです。鉄製に 比べたいぶ軽量ですが、高価で転倒すると変形しやすい という欠点があります。



アルミスペース

フレームをエンジン部分で前と後に分けた、変わった形 のフレームです。これを使うためには、他の部島の形状 に合わせて作るので、矢変高価になっています。

チタンスペース

アルミスペースフレームを、アルミの代わりに高価なチ タニウム合金を使用して作ったものです。高価ですが、 軽く、しかも領文です。

チタンモノコック

現在では、またまとんと使用されていない夢のフレームです。パイプではなく、チタン般を使用してフレームを 構成しています。

ENGINE

エンジン



バイクの命とも言うべき場所です。加速、最高速なとこ 影響します。

OHCノーマル

OHCとはオーバー・ヘッド・カムシャフト (Over Head Camsnaft)の略で、高二転用二開発されました。

DOHCノーマル

OHOエンシンのカムシャフトから本しなったもので、メカニズムは複雑になり整備が難しくなった代わり、ハワーが大幅に増大しました。最近のバイクのほとんどがこのエンジンを使用してます。

DOHC V4

500x0クラスのレーサーハイクによく見られる: シッシ てシリンタ をV字状に前台外、毎台切に配置したもの です。エンシン幅が小さくなるメリットへあり、またエ ンシンの支定性もよくなりました。



ターボ V4

加圧した空気をエンジンに送り込むターボチャージャーをDOHC V4エンシンに取りつけたものです。28.0km を過ぎるあたりから爆発的に加速します。

セラミックターボ

質くて、熱に強いセラミック製のタースエンシンです。 現代の技術を持っていたとしても造ることは容易ではありません。それに、造れたとしても人を扱い力難しいものとなるでしょう。

ツインターボ

最大のパワーを持つエンジンです。セラミックエンジン にターホチャーシャーを2億乗着してあります。ターボ 時はもちろん、中低速時の加速も最高です。ただし、そ の分取り扱いが難しくなっています。

BRAKE

ブレーキ

速度を落とす装置です。 危険を回避するときなどに使います。



ドラム

回転するドラムに摩擦材を擦り付けて制動力を得るフレーキ。熱に弱いという欠点があります。

ディスク

白盤型ディスクを、面側から締めつけることによって制動力を得るブレーキ。熱に強く、高速走行に向いてます。

ベンチレーティッド

ティスクブレーキの強力服。ディスクに穴をあけ、冷却 しやすくしたフレーキ。熱に極めて強く、安定したフレ ーキングか行えます。たたし、高度な生産技術を必要と するため高価です。

ダブルディスク

ブレーキティスクブレートを2枚使用したもの。レーサーのようにブレーキを極限まで使う場合には絶対に必要です。

アンチスキッド

最新のエレクトロークスによって、管ブレーキによるタイヤのロックを新き、構造りなどを防止する機構を備えたブレーキ。バイクでは、まだ実用化されてません。

MUFFLER

マフラー

エンジンで燃焼した後 のガスを効率よく排出 する装置です。加速を よくします。



ノーマル

最初から付いてくるマ

フラー。安い以外これといって特徴はありません。

シュウゴウ

排気ガスを最終的に1つに集合させて排出するマフラ 。 1つにまとめることによって効率的に排出できるようになってます。

ワークス OR

バイクの性能を知りつくしたパーツ等的メーカーが、テストにテストを繰り返し作り上げた集合マフラーです。

ブライベート OR

ありあまる資金を注ぎ込んで、世界で唯一、自分のバイクに合った形に作り上げられたマフラーです。極めて高価ですが排気効率は最高のものとなるでしょう。

エンジンを滑らかに動かすためのものです。 加速がよくなり、エンジンの負担を軽くします。



ノーマル

オイルメーカーが作った一般バイク向けオイルです。

ジュンセイ

バイクメーカーが、自社製バイク角に作った一般バイク 向けオイルです。

ハイ

レーサー前に特別な添加剤を配合し、オイルの性能を上げたもの。

プライベート OR





TIRE



ノーマル

最初から付いてくるタイヤです。どのような大くでもまれますが、性能はイマイチ。なるべく草く資い代えた方がよいでしょう。

ラジアル

しっかりと路間をグリップします。エンジンパワーのロスも少なくなります。

ハイパー

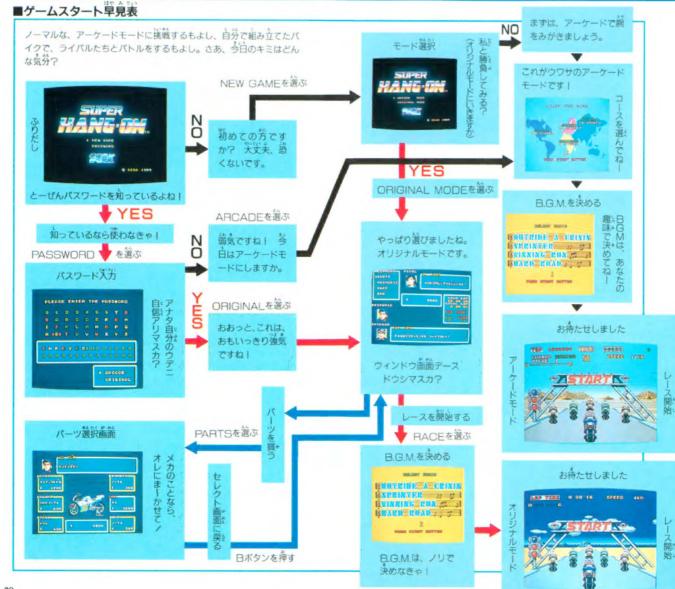
レース用タイヤのノウハウを発ぎ込んで作り上げた高級スポーツ用タイヤ。一般向けとしては最高のものです。

スリック

レース角に開発されたタイヤです。大きなグリップ力を持っています。

オリジナルスリック

自分のバイクとレーサー本人の操縦テクニックに最も合うように特別注文をして作らせたタイヤです。 最高のグリップ力を発揮します。



使用上のご注意

カートリッジは精密機器 ですので、とくに次のこと に注意してください。

電源OFFをまず確認!

カートリッジを抜き差しするときは必ず、本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。 パワースイッチをONにしたまま 無理に、カートリッジを抜き差しすると、故障の原因になります。





カートリッジはデリケート

カートリッジに強いショックを与えないでください。ぶつけたり、踏んだりするのは禁物です。また、分解は絶対にしないでください。

端子部には触れないで

カートリッジの端字部に触れたり、永で濡らしたりすると、故障の原因になりますので注意してください。



保管場所に注意して

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところを選けてください。直射日光の当たるところやストーブの近く、湿気の多いところなども禁物です。



薬品を使って拭かないで

カートリッジの汚れを拭くと きに、シンナーやベンジンなど の薬品を使わないでください。

ゲームで遊ぶときは

長い時間ゲームをしていると、 自が疲れます。ゲームで遊ぶとき は健康のため、1時間ごとに10~ 20分の休憩をとってください。また、テレビ画面からなるべく離れ てゲームをしてください。





